EL ISLEÑO

ADMINISTRACIÓN: QUINT, 19 — PERIODICO DE INTERESES MATERIALES — SUSCRIPCION: PTAS. 1'25 AL MES

Año XL — Palma de Mallorca martes 13 de Octubre de 1896 — Núm. 12887

Nuestros vinos en Cette

Estación enotécnica de España en Cette

Boletin semanal

Cette 10 Octubre de 1896.

Sr. Director de EL ISLEÑO.

La ley sobre el aguado (mouillage) que este año parece se aplica y se aplicará en Francia con todo rigor, no obstante estar en la conciencia de todos lo destituida que está de todo fundamento científico para aplicarla en general á todos los vinos, ha dado y está dando grandes disgustos, pues son algunas la partidas de vinos españoles, griegos y de otras procedencias, detenidas.

Prescribe la ley, entre otras cosas, para no entrar en el fondo de la descripción de operaciones químicas, difíciles de explicar en el espacio de que disponemos en un boletín y engorrosas siempre para los no versados en estas materias, que la suma *ácido-alcohólica* de un vino debe alcanzar lo menos 12 enteros y 5 décimas, es decir que un vino que tenga, por ejemplo, 8 grados y 2 décimas de alcohol y 4 gramos 1 décima de acidez por litro, expresada en ácido sulfúrico, y cuya suma es 12'3 deberá necesariamente declararse *aguado*, segun la ley, no obstante poder ser puro como el que más.

Precisa pues, para ahorrarse quebrantos y disgustos, como ya otras veces hemos aconsejado, determinar en España, antes de efectuar los envíos, la suma ácido-alcohólica de un vino, particularmente los de aquellas procedencias que como los de Mallorca y otros puntos son de pequeña graduación, ó enviarnos á nosotros, con la debida anticipación las muestras, á fin de que, practicados los análisis, sepa con seguridad á que atenerse el exportador ó cosechero español, única manera, repetimos, de evitar serios contratiempos.

La situación vinícola en este pais es con poca diferencia la mismo que reseñábamos en nuestro boletin anterior; Esta última semana se ha notado un pequeño movimiento en favor de nuestros vinos, pero los que por el momento imperan son los primerizos franceses y sobre todo los de Argelia, pero como la cosecha en este último punto no parece ser muy buena y dedican cada año mayor cantidad de mosto á la fabricación de mistelas, no es de prever dure mucho su supremacía en los mercados franceses, máxime habiendo experimentado ya alguna alza sus vinos en la propiedad.

Los verdaderamente indígenas no solo conservan con firmeza los precios, sino que se acentúa la tendencia á el alza. De ahí que opinemos nosotros que la calma dominante para nuestros vinos dajará de ser tal, tan pronto como se sepa á que atenerse sobre los resultados de la presente cosecha francesa y hayan encontrado colocación los vinos argelinos de bajo precio.

Siguen las dudas y nebulosidades respecto á la cantidad y calidad de los vinos de la actual vendimia, pues mientras *L' Eclair de Montpellier* la valúa en 32.730,000 hectólitros y *Le Progres agricole* de la misma ciudad la hace subir á 38 millones, *L' Economiste francais* cree que alcanzará á más de 45 millones de hectólitros. Escusado es decir que todos estos cálculos pueden ser más ó menos aproximados á la verdad, pero no tienen por el momento base seria alguna.

El mercado de *Paris-Bercy* tiene por caracteristica la expectación y la reserva. Las pequeñas compras que se efectuan obedecen solo á la necesidad de llenar los vacíos y refrescar las existencias. Se espera conocer lo más exactamente posible lo que darán de si, como cualidad y cantidad, las regiones del Centro, del Este y Oeste, aunque se asegura han dado órdenes sus negociantes para efectuar algunas compras en Francia y en el extrangero.

Los vinos nuevos de todas procedencias se pagan de 24 á 28 francos hectólitro y como las clases de la cosecha de 1896 resultan bastante desiguales, hacen que gocen de favor los vinos viejos de buena calidad. Los nuestros se cotizan á los precios siguientes: blancos de Huelva, la Mancha y Valencia de 11 á 14.° de 27 á 34 francos hectólitro; rojos de Aragon y Huesca de 13 á 14.° de 29 á 36 frcs.; Riojas de 11 á 12.° de 29 á 34 frcs.; Alicante de 14° de 29 á 35 frcs; Valencias de 9 á 14° de 22 á 32 frcs.; Cataluña de 11 á 12° de 26 á 30 frcs.; Benicarló de 12° de 24 á 28 frcs.; Priorato de 14° de 30 á 36 frcs.; Navarra de 14° de 30 á 36 frcs.; mistelas de 14 á 15° con 9 ó 10° licor de 40 á 60 francos hectólitro.

En Burdeos las transacciones no son tampoco grandes ni numerosas, por más que los arribos de vinos españoles revisten alguna importancia. Respecto á precios, que son bastante variables al igual que la calidad de los vinos, no pueden precisarse en absoluto, pero los más corrientes son como sigue: Alicantes de 14° de 290 á 310 francos; Aragon de 14 á 15° de 315 á 250 frcs.; Riojas de 10 12° de 230 á 270 frcs.; Valencias de 10 á 12° de 245 á 270 frcs.; Navarra de 14 á 15° de 295 á 350 frcs.; Cervera de 11 á 12° de 230 á 260 frcs.; blancos de Huelva y la Mancha de 12 á 13° de 230 á 300 francos. Todos la tonelada de 905 litros.

Vinos españoles

NOMBRES	Grados	Precios por Hec.
Alicante 1.ª	14 á 15	30 á 33 Franc
» 2.ª	12 á 13	28 á 31 »
Aragón (Utiel)	11 á 12	23 á 26 »
Benicarló	11 á 12	22 á 25 »
Cataluña	11 á 12	22 á 25 »
Mallorca 1.ª y 2.ª	9 á 11	15 á 17 »
Priorato	13 á 15	30 á 32 »
Tarragona (Vendrell)	11 á 12	22 á 25 »
Valencia 1.ª	11 á 12	22 á 26 »
» 2.ª	10 á 11	19 á 21 »
Vinaróz	10 á 12	19 á 23 »
Moscatel (9 á 10° licor)	15	40 á 50 »
Mistelas (9 á 10° licor)	15	38 á 50 »
Vino blanco seco A.ᶜᵃ	13	25 á 28 »
Id. id. de la Mancha	12 á 13	23 á 28 »
Id. id. de Cataluña	11	23 á 25 »

Alcoholes: 3|6 buen gusto, 85 francos, hect.; de orujo 75 frcs.; del Norte 34 á 37 frs.; Norte extra-fino 40 frs.; cognac de 120 á 150 francos hectólitro.

Granos y forrajes: los 100 kilos. Heno de 8 á 9 francos; alfalfa 7 á 8 francos; avenas de 17 frs; salvados de 6 á 9 francos; algarrobas 10 francos; trigos 14 á 20 frcs., segun clase; paja de 6 á 7 francos.

El Director de la Estación,

ANTONIO BLAVIA.

Busca buscando

En los diarios franceses no hay que buscar actualmente cosa que no sea referente al viaje del Tzar. Ese memorable acontecimiento monopoliza la opinión pública, y la prensa, eco fiel de su opinión, á lo que he oido asegurar con frecuencia, desdeña cuanto no se relaciona con la calurosa acogida dispensada á los soberanos rusos.

No teniendo otro asunto á mano, permítame el lector que me haga eco, no de la opinión, si que simplemente de algunos detalles que tal vez podrán ofrecer algún interés. Y si no lo tienen, resígnate, lector mío, ó deja de manos—de ojos, mejor dicho—este Busca, que no por eso he de resentirme.

***

El Emperador de Rusia ha entrado en París vistiendo el uniforme de coronel del regimiento de Preobajenski: levita y pantalón de paño verde, botas hasta la rodilla, gorro ó bonete de astracán negro.

En sus recientes visitas á los soberanos de Austria, de Prusia y de Inglaterra, Nicolás II había vestido sucesivamente el uniforme militar austriaco, prusiano é inglés, en calidad de coronel honorario que es de varios regimientos de dichas naciones. Sabido es que entre monarcas es muy usual eso de concederse mutuamente el mando de cuerpos. . que no llegan nunca á mandar.

Antes bien, sospecho que si el regimiento de húsares prusianos de que es coronel Nicolás II pudiese, llegada la guerra, hacer prisionero á su jefe nominal, no perdería una ocasión favorable de conseguirlo.

Pero como las tradiciones y el espíritu de la República francesa no permiten una usanza exclusiva, á lo que parece, á testas coronadas, el Tzar ha debido ceñir, no un uniforme francés, sino un uniforme ruso.

***

El autócrata de todas las Rusias no presenta ninguna semejanza física con su difunto padre. Alejandro III era un verdadero coloso, de aspecto majestuoso, fisonomía tranquila, pero imponente. Nicolás II es de talla menguada, más pequeña que la de su esposa; de rostro juvenil, en el que se pinta una exoresión que, más que de reserva, parece de timidez y encogimiento.

Dícese que el joven soberano es de un temperamento en extremo sensible, y así viene á demostrarlo la actitud que guardaba al entrar en Paris en medio de la delirante ovación que le prodigaba aquella inmensa multitud agolpada ante su paso. En tanto que la Tzarina, más dueña de sus nervios, contestaba sonriente, ligeramente sonrosado el semblante, con graciosas inclinaciones de cabeza á las entusiastas aclamaciones de la ciudad más republicana de Europa, el Tzar, densamente pálido, dilatados los ojos, tembloroso el labio, saludaba con gesto automático. Sólo pasadas algunas horas y repuesto de la primera impresión adquirió su fisonomía aquel sello de naturalidad y de calma peculiar á los Romanoff.

***

El programa de festejos ofrecidos á los augustos visitantes conprendía, entre otros, una función de gala en la Opera y una de media gala en el Teatro Francés.

Formaban la primera, varios fragmentos musicales—una sinfonía de Saint Saens, un acto de Sigonrd, otro del baile *La Korrigane.*—Sus Majsstades guardaron una impasibilidad glacial y no concedieron al menor aplauso ni á los cantantes ni á Rosita Mauri. Aunque el auditorio estaba compuesto de elementos selectos, de personajes invitados oficialmente, muchos espectadores se permitieron aplaudir á los artistas, con grave infracción y punible ignorancia de las leyes de la etiqueta que en funciones de gala prohiben severamente todo aplauso, á menos que el soberano dé la señal. Esas intempestivas demostraciones dejaron aterrado al director del Protocolo é hicieron cambiar irónicas sonrisas entre los palcos ocupados por la diplomacia.

La función de media gala en el Teatro Francés, se componía de una pieza en un acto de Alfredo de Musset—*Le Caprice*—y de *Les femmes savantes* de Molière. Las dos obras perecieron ser del agrado de Nicolás II, que escuchaba con marcadísimo interés, sonreía con frecuencia y aplaudió distintas veces á los intérpretes.

¿Será permitido deducir de ahí que al Emperador de Rusia le fastidian, *soberanamente* el arte lírico y el coreográfico, gustándole en cambio el dramático?

***

La literatura «oficial» goza desde larga fecha de muy mala fama. Refiérome á la literatura de encargo destinada á conmemorar un acto memorable ó á dar la bienvenida á un personaje ilustre.

Durante su estancia en París, el Tzar ha asistido á la colocación de la primera piedra de un puente que debe llevar el nombre de su padre y á una sesión de la Academia francesa.

Para saludar á Nicolás en la primera de dichas ceremonias compuso José María de Heredia un poesía, que recitó el actor Paul Monnet; para hacer lo propio en la segunda ha escrito François Coppée otra poesía recitada por el mismo.

El académico Heredia es el poeta más *perfecto* que hoy posee la Francia; no es seguramente artista de alto vuelo, de inspiración poderosa ni de imaginación ardiente; pero es un cincelador maravilloso; sus sonetos, en general, son verdaderas joyas de un trabajo exquisito, modelos acabados de un gusto, de una riqueza sin igual.

François Coppée, académico también y muy buena persona, ha pulsado también la lira de una manera encantadora, sobre todo en su juventud, antes de pertenecer al docto cuerpo; su sensibilidad le ha inspirado composiciones muy bonitas, y si no puede considerársele como un peeta muy artista, hay que tenerle por un vate agradable y popular.

Las felicitaciones rimadas, dirigidas al huésped de la Francia, no podían, pues, encomendarse á mejores manos; pero ¡lo que son las cosas!... ¡y lo que es la literatura de encargo!... Las dos poesías, así la de Heredia como la de Coppée, han resultado casi de *beignets.*

El *beignet* es un producto culinario francés que presenta grandes analogías con nuestros *buñuelos.*

***

Mr. Crozier, el inteligente director del Protocolo, á quien he aludido hace poco, se ha cubierto estos días de gloria: era realmente imposible salirse con más tacto, con más lucimiento del difícil y complicado cometido que le incumbía pero ¡lo que habrá sufrido el buen señor! .. Dios me libre de aguantar la centésima parte de los temores, angustias, desazones, recelos, inquietudes, desvelos, fatigas y rabietas que ese dignísimo varón ha soportado durante este tiempo.

Uno de los mayores disgustos de su larga carrera se lo debe á Mr. Brisson, actual presidente de la Cámara de diputados. Mr. Brisson, lo propio que varios altos personajes, fué presentado por Mr. Faure al Emperador y á la Emperatrtz á los pocos momentos de bajar del tren. Todos los presentados besaron la mano de la Tzarina; todos menos Mr. Brisson que siendo conforme todo el mundo sabe, el republicano más austero de Francia, no quiso posar sus labios elocuentes y virtuosos sobre los blancos dedos de la esposa del autócrata.

Esta abstención causó un efecto glacial. El Tzar permaneció impasible; la Tzarina continuó sonriendo; Mr. Faure se mordió los labios, los generales miraron furiosos á Brisson; los funcionarios civiles bajaron la cabeza consternados. Cuanto á M. Crozier, pálido, demudado, perecía próximo á desmayarse.

Mr. Méline, presidente del Consejo, le decía luego en voz baja á Mr. Brisson:

—Pero ¡hombre! ¡qué cosas habeis de hacer!... ¿por qué no habéis besado la mano á Su Majestad?

—Un republicano no sabe hacerlo.

—Era un homenaja tributado no á la soberana, sino á la dama—dijo Méline.

—Un hombre austero como yo no admite esas sutilezas, señor mio—replicó severamente Brisson.

JUAN BUSCÓN.

El soldado indígena

El oficial que primera vez revista á sus soldados al incorporarse á banderas en aquel archipiélago, queda desfavorablemente impresionado. Si no ha dedicado—dice uno que ha consagrado páginas sentidas al soldado indíjena,—por especial afición, detenido estudio á las condiciones y típico carácter de esta raza, asómbrale contemplar cuerpos enclenque, pechos hundidos, rostros pequeños y barbilampiños, ojos de mirar anonadado y triste, pelos crespos, negros y sucios. Y aun cuando sepa lo que esta raza tiene de distinto á la nuestra, no deja de apenar el ánimo que los defensores de la patria sean allí hombres con cuerpos de adolescente raquítico y enfermizo y de espíritu perdido en insondables sombras.

Pero pronto conviértese en admiración lo que antes fué pena y en cariñosa lástima el disgusto. Y si el oficial y el soldado reciben la orden de marchar á campaña, desde aquel momento el lazo es indisoluble entre ambos.

Entonces, ese soldado, que parecía sumido en la más absoluta indiferencia, yérguese de improviso, coloréase su enflaquecido rostro, anímanse sus ojos apagados y sin ambición, puesto que nada puede ganar, y sin miedo, aunque juégase la existencia, marcha al teatro de operaciones, al campo del combate, al asalto de inexpugnable *cotta,* desbordando su entusiasmo en gritos, en gestos, en actitudes que, si son más ó menos grotescos, no por eso dejan de expresarlo con igual exactitud que el europeo.

«Ocurre abrir un camino—escribía hace poco en la *Revista Técnica de Infantería y Caballería* el distinguido oficial Sr. Clapés—proyéctase un fuerte, hay que levantar un campamento, y este soldado que antes pareció como salido de un triste hospicio ó por error de un hospital, por lo enclenque y por lo raquítico, por sus pálidos colores y por su aire de abatimiento, chapea de Iligan á Marahuit, una zona de más de 100 metros de anchura, de bosque, en cuyas espesuras la luz del sol jamás penetró, y en el que buscando la dorada luz subieron á las copas de miles de gigantescos árboles á alturas de 50 y de 60 metros y de más; abre en esa distancia 50 kilómetros de camino, escalando pendientes rápidas y salvando arroyos y ríos, y camino magnífico, con puentes como el de Agus, entre Salazar y Sungut, digno de todo elogio; levanta fuertes y construye campamentos como los de Las Piedras, Momungan, Dánar, Ulama-Salazar, Sungut, Nuevo y Marahuit. Y si es verdad que la naturaleza rica y espléndida del país les protege, también lo es que de estos elementos que el país les presta, ellos saben sacar cuanto partido es factible sacar.»

***

Con bongas y con cañas y gruesos troncos hacen hermosos fuertes y los armazones de diversos alojamientos, desde el más modesto al más pretensioso, sirviéndose del bejuco abundante, ó del baguin inacabable ó de la corteza de la misma caña, cuando no se dispone de abacá, para las durísimas ligaduras que unen á unas piezas con otras, sustituyendo perfectísimamente á los numesosos clavos que entran en la construcción de los edificios. Luego, con manojos de cogon entrelazados y perfectamente asegurados unos con otros, la emprenden para hacer la cubierta, resultando un local magnífico para aquellos climas.

Y salen, por último, de la caña, del bejuco y del baguin, en combinación con las maderas más diversas, las mesas, los bancos y las sillas, los enseres indispensables y hasta los que se consideran de verdadero lujo en la vida de campaña, todo trabajado con asombroso esmero.

El bolo, gran cuchillo de 30 centímetros de largo y seis de ancho la hoja y 15 de

argo el mango, con un peso total de unos mil gramos, realiz: estos prodigios. Así como del cuerpo enclenque del soldado sácase más partido del que pudo sospecharse, así él, á su vez, saca del bolo un efecto útil que nadie se explica.

El soldado indio y el bolo se completan: el uno no puede concebirse sin el otro.

Con el cuchillo en la mano, aquel fiel servidor de España presta servicios de inestimable valor y que sólo él puede prestar.

Ni en el combate retrocede, llevando á su frente al *castila*, ni en las marchas se fatiga, ni en ocasión alguna deja de demostrar sus admirables cualidades. Lo mismo en el cuartel que en el campamento se hace acreedor á los elogios. Es sobrio y con poco dáse por satisfecho. Con cualquier cosa se viste y de cualquier manera se alimenta. Es aseado y limpio. Cose su ropa, la lava y cuida, como lava y cuida su cuerpo, bañándose siempre que tiene ocasión de hacerlo. Es cariñoso y solícito cuanto se lo permiten su apocamiento y su aire de indiferente fatalismo. Si goza, es expansivo y ríe y canta; toma parte en los placeres de sus compañeros. Si de él se apodera la pena, si sufre, trabaja y calla; jamás se queja.

***

«El soldado indígena—dice el Sr. Clapés—es en este Ejército un elemento valioso que difícilmente podríamos sustituir por otro; imposible. Si á veces nos parece ignorante, sin talentos ni afectos, impulsado solamente por la indiferencia, y que si vive es vegetando sumido en las sombras en que yace aletargada el alma misera de su raza, es que no entendiéndole cuando habla su dialecto, no llegamos á entenderle tam poco en su especial manera de ser.»

Quiere y respeta al *castila* que le manda. Con los ojos puestos en su oficial, va ciegamente adonde éste le lleva, por extraordinario que sea el peligro, por comprometido que sea el lance.

De su fidelidad y arrojo está teniendo ahora España diarias pruebas.

Los reos de Alcalá

Su historia

Entre los varios criados que á su servicio tenía D. Vicente de las Heras en una posesión denominada Elipa, del término de Vicálvaro, había un pastor llamado Manuel Blasco, de setenta años de edad y que gozaba fama de adinerado entre sus compañeros.

El guarda de un habar próximo á dicha posesión, hombre de malos antecedentes, cegado por la codicia, concibió la idea de apoderarse del dinero que el infeliz Manuel pudiera tener ahorrado, matándole para ello, y al efecto se puso de acuerdo con Manuel Casillas.

Este á su vez propuso el *negocio* á Matías Juste, que también le aceptó, conviniéndose los tres en la manera más conveniente de realizar sus planes sin que pudieran correr riesgo alguno en su ejecución.

Concertaron aguardar escondidos á que el pastor fuese, como lo tenía por costumbre todos los días, á beber agua al arroyo de la Cruz del Clérigo, y cayendo de improviso sobre él los tres, matarle y apoderarse del *gato* por todos codiciado.

Pocos días antes de realizar el delito, Casillas fué al habar de que era guarda Nicanor, con objeto de que éste le enseñase á su futura víctima, para asegurar mejor la comisión del crimen.

Terminados todos los detalles fijóse el día de la perpetración del crimen para el día 10 de junio de 1894, en cuyo día á las diez de la mañana apostáronse en el ya indicado sitio Casillas y Yuste, provistos de cuerdas y fingiendo que descansaban á la sombra de unos árboles para no inspirar sospechas.

Dejó Manuel Blasco al cuidado del rebaño á Nicanor y dirigióse, según costumbre á beber agua, y en el momento en que se hallaba echado de bruces sobre el caño de la fuente, arrojáronse sobre él los dos criminales, sujetándole fuertemente y amarrándole las muñecas y los pies, le rodearon otra cuerda al cuello, dándole muerte por extrangulación, é imposibilitándole para toda defensa.

Inmediatamente se apoderaron del bolsillo que llevaba la víctima, que contenía tres ó cuatro mil reales, pues la cantidad no ha podido ser precisada, llevándose también el sombrero, la chaqueta, un pañuelo y una navaja que llevaba Manuel, regresando inmediatamente á Madrid.

De la cantidad robada hicieron tres partes, quedándose cada uno con la que le correspondía y reservando la de Nicanor el referido Casillas, que fué detenido en la calle de Serrano el día 16, en el momento de entregársela, ocupándole 278 pesetas en monedas de plata y oro y todos los efectos robados á Blasco, excepto el chaquetón, que se le ocupó á Matías, no hallándosele dinero alguno porque lo había perdido al juego.

Coincidencia

Es digna de tenerse en cuenta la que se observa en este terrible drama.

En día 10 se cometió el crimen, día 10 fué el en que se dictó veredicto y sentencia, y en día 10 habrán de ser ejecutados si S. M. no hace uso, para impedirlo, de la regia prerrogativa.

Se dice, refiriéndose á dicha ejecución, que antes de ser ejecutado el reo le fué llevado su hijo, que le dijo para consolarle «Hoy estarás en el cielo, padre».

A lo que contestó éste: «Soy mal albañil y tengo mala cabeza; no podré subir».

Era una fiera humana, y en sus últimos momentos culpaba á su hijo como el causante de su desdicha.

***

10 Octubre el tiempo ha amanecido lluvioso.

Los reos se mostraron serenos en la operación de vestirles la hopa.

A las siete cuarenta y cinco minutos salieron de la cárcel. Ambos reos quisieron bajar á la calle sin ayuda de nadie.

El reo Matías subió al patíbulo con precipitación.

Los sacerdotes les exhortaban. Muchos hermanos de la Paz y Caridad iban con velas encendidas.

Seguían luego dos carros; en el primero iba el reo Carillas y en el otro el reo llamado Matías.

El convoy fúnebre llegó al sitio de la ejecución á las ocho menos cinco minutos.

Carillas fué descendido del carro aparentando tranquilidad. Cuando se sentó en el banquillo se quejó de las fuertes ligaduras y dijo: «Por Dios, no aprieten, que me dañan.»

El verdugo tardó algunos segundos en desempeñar su misión.

A las ocho la pena estaba cumplida respecto del reo Carillas, cuya vista ocultaba al otro reo un sacerdote.

Matías fué descendido del carro y subió al patíbulo.

Conversó con todos los que le acompañaban, y antes de sentarse en el fatal banquillo pidió que le perdonaran y rogó que le dispensaran las molestias que les causaba en sus últimos momentos.

A las 8 y minutos la sentencia estaba ejecutada.

Algunos instantes después se descubrió el rostro de los ejecutados, cuyos cadáveres quedaron expuestos hasta las 4 de la tarde.

El "Princesa de Asturias„ en peligro

Nuevos trabajos

Cadiz 9.

Ayer tarde, después del primer intento de botadura, embragóse el crucero por popa, empleándose para ello cadenas que sujetaban por babor y estribor.

Los vapores gánguiles de la limpia de caños también se colocaron por popa, y además cuantos puntales permitió la grada.

Todo esto tendía á impedir que las mareas imprimieran á la parte del buque que se halla en el agua movimientos violentos, que le quebrantaran.

Toda lo noche ha estado trabajando la maestranza en las reparaciones de la basada para el lanzamiento, y en preparar el nuevo intento de hoy.

A las tres y media de la tarde se ha hecho funcionar la prensa hidráulica, que se había trasladado junto á la proa del crucero, secundando el impulso de la prensa dos vapores remolcadores cedidos por el naviero señor Haynes, que tiraban del crucero por popa con gruesos remolques.

Uníanse á estos refuerzos los de dos gruesas sordas tiradas á brazos por centenares de obreros y otra de retorno colocada á popa, y de la cual tiraba una máquina de vapor de cincuenta toneladas.

Con motivo de haberse incendiado el sebo de la corredera, la quilla se arrastró violentamente.

A la caída, hundiéronse los revestimientos del último picadero, por la parte de popa. Esto puede afectar á la desnivelación de la grada.

Se cree que las anguilas sujetaron el casco como si fueran garfios. Por si esta hipótesis se confirmaba, han sido quitadas las almohadillas de popa.

El barco está intacto á pesar de rendir la popa, fuera de la grada, 30 metros.

Los fracasos acusan la notabilísima resistencia del barco, evidenciando el mérito de la mano de obra.

Si el extremo del espolón rebasa la corredera número 33, se habrá salvado el conflicto.

El barco flotará y se colocarán á su lado cuadernales de 40 toneladas de resistencia.

Impulsarán el casco la máquina y los remolques.

Si no resulta la operación, el desencanto será horrible.

En el arsenal no hay más público que el de los dias normales.

El capitán general inspecciona los trabajos.

En las caras de los obreros se ven las huellas de las fatigas pasadas.

Se hacen prodigios de actividad.

Pronósticos de los generales

Mientras preparan de nuevo la prensa hidráulica, los generales Cervera y Bona hablan, en medio de un numeroso grupo, haciendo pronósticos sobre el porvenir del arsenal.

El Sr. Cervera dice, que si los obreros aceleraran los trabajos, la casa Thompson no construiría barcos para España.

Además—añadió—para reparaciones y construcción de cañoneros, esto es inmejorable.

El Sr. Bona cree que la casa Thompson construye por otras causas; pero que el arsenal con nuevo dique no se cerraría nunca, por tener vida segura con las carenas, reparaciones, taller de cañones y todo lo que da de sí un puerto militar.

He hablado con D. Julio Alvarez, director de los primitivos trabajos.

Después de reconocer el barco, durante la baja mar, afirma su opinión de que el fracaso obedece á la depresión de la grada. Todas las señales evidencian eso.

A las dos de la tarde pruébase la prensa y píntanse los puntales de proa.

Faltan cuarenta minutos para dar un impulso al barco.

Viva ansiedad.

Nueva maniobra y nuevo fracaso

Apresúrase después la faena; el casco recibe un nuevo empujón, recorre 4'35 metros y se detiene nuevamente.

Los ingenieros disponen en seguida la colocación de ejes supletorios, tiran de nuevo los remolcadores y las sordas. Esfuerzo inútil. Después rómpense los ejes.

El quinto intento da un resultado cero.

La prensa hidráulica retrocede.

Nuevos intentos

Se da un nuevo empujón al barco. Este avanza dos metros más.

La marea decrece á medida que el barco pierde su inclinación. Esto dificulta la caída.

Los obreros, casi extenuados, hacen un supremo esfuerzo.

El barco recorre una pequeña distancia, faltando sólo pocos metros para que llegue al centro de gravedad y quede la popa á flote.

Recońócense las correderas, y esta vez el cebo intacto acusa un deslizamiento perfecto.

El ingeniero Sr. Alonso, dice: «Ya no creo en la ciencia: solo espero en Dios.»

Ultimos trabajos.—Situación desesperada

Se dan seis empujones más.

Hace el barco tres movimientos de avance, recorre 13 metros, renacen las esperanzas, luego se fija y queda parado.

Le faltan cinco metros para que la popa pueda quedar á flote.

Prepárase un golpetazo decisivo antes de la baja mar.

Rómpese la sorda y caen muchos obreros contusos.

Se desiste de seguir trabajando hasta mañana.

El general Bona me dice: «Ahora existe realmente el peligro.» Es imposible apuntalar la popa sobre los fangos!

La situación es desesperada.

Al romperse la sorda sonó como el estampido de un cañón.

La confusión entre los obreros fué indescriptible, cayendo unos sobre otros y magullándose muchos.

Ayer tambien fueron conducidos á la enfermería diez operarios.

El general Carranza impaciente y desesperado.

Al ver que la marea se va, se retira y queda suspendida la maniobra.

Interview con un marino

Apena el ánimo por el desgraciado accidente ocurrido en la botadura del acorazado *Princesa de Asturias*, un redactor de *La Correspondencia de España* ha hablado extensamente con uno de los jefes más ilustrados y competentes del cuerpo general de la armada, de cuyos autorizados labios ha recogido las siguientes declaraciones acerca del suceso.

Cuando se puso la quilla al *Princesa de Asturias*, todos los marinos estimaron que en Cadiz solo pueden construirse buques de 4 á 5.000 toneladas, como el *Alfonso XIII* y *Lepanto*, que se han construido en Cartagena; pero todas las comisiones locales de Cádiz y San Fernando pesaron de tal modo sobre el gobierno, que el ministro de Marina, general Rodriguez Arias, dispuso que se pusiera en Cádiz la quilla de un buque de 7.000 toneladas que luego se llamó *Princesa de Asturias*.

A fines del 89, los caños de la Carraca no tenían agua para que flotase aquel buque: el ancho del canal delante de la grande era más estrecho que el largo del buque, no había dique capaz de contenerlo, ni machina con que meter á bordo las calderas y la artillería de grueso calibre, y lo que se deseaba era que de este modo se viera el gobierno obligado á limpiar los caños, como se han limpiado; á ensanchar el canal delante de la grada, lo que se ha hecho nada más que en parte; á construir el dique que acaba de subastarse, como saben nuestros lectores, y á arbolar la machina que, construida por «La Maquinista Terrestre»; de Barcelona, se está montando con gran dificultad y enorme gasto; pues habrá que profundizar 40 metros para encontrar el *firme* donde sentar los cimientos.

Cuando se puso la quilla al *Princesa de Asturias*, ya dijeron los ingenieros y todas las autoridades de marina que las gradas no tenían la solidez necesaria para buque de un peso tres ó cuatro veces mayor que los construidos hasta entonces, pero como de haber emprendido el trabajo de grada se hubiera visto la necesidad de un gasto colosal en cimentarlas, las influencias políticas tuvieron fuerza sobre el gobierno presidido por el Sr. Sagasta para pasar por todo.

Construido allí el acorazado, se ha dado para el lanzamiento una inclinación de cuatro grados y medio, cuando el *Alfonso XIII* se ha botado en el Ferrol con cerca de 10 grados.

Pero dado lo estrecho del canal, no se pueden botar con tal velocidad los buques en el arsenal de la Carraca, pues sufrirían necesariamente un choque en la orilla opuesta, por lo cual no pueden vencer el menor obstáculo que se ofrezca, como es posible que haya sucedido ahora con algún pequeño desnivel, ya previsto de 1889.

El acorazado *Princesa de Asturias*, que no es más que un tubo de acero, sin que se le hayan colocado todavía las torres y el blindaje vertical, ni las máquinas, que es lo pesado, no sufre absolutamente nada, y como él han ocurrido dos casos en Francia el año último, y el más notable que se registra es el del lanzamiento del *Duilio*, que hubo que hacerlo de 30 en 30 centímetros, que es el largo de la prensa hidráulica.

No es esto decir que no corra peligro el acorazado *Princesa de Asturias* si desgraciadamente cediera el terreno; pero de eso descargan su responsabilidad todos los funcionarios de Marina, cuya opinión fué contraria á la construcción de un buque tan grande en esa grada.

Sin embargo, habiendo avanzado ya el buque 35 metros hacia el mar, es de esperar que no suceda una catástrofe.

De corolario el distinguido interlocutor agregó la siguiente profecía:

«Apenas esté en el agua el *Princesa de Asturias*, vendrán las comisiones de Cádiz y sus alrededores para que se les haga una grada, que es lo que les faltaba hace seis años para poder construir buques de 7.000 toneladas.

Crónica Local

Las pruebas de resistencia, de 100 kilómetros, organizadas aquí por los cónsules de la U. V. F. y la U. V. E. tuvieron lugar el domingo, con gran entusiasmo.

A las 5'36 emprendieron la marcha desde el punto señalado—3'300 kilómetros de la carretera de Inca—los carreristas Gaspar Font, José Vives, Miguel Arcas y Miguel Verdaguer.

Font se retiró al poco rato, por no querer correr con lluvia.

Vives, sufrió avería en la máquina, al llegar al km. 12.

Arcas llegó á Manacor á las 7'57. Verdaguer á las 7'59.

Cinco minutos después emprendieron el regreso á Palma, llegando Arcas á las 10'1 á la meta y Verdaguer á las 10'35.

Emplearon para recorrer los 100 km.: 4'25 y 4'59 horas respectivamente. Debe tenerse en cuenta que ambos corredores se detuvieron 27 minutos en el Hostal del Plá, á causa de la lluvia.

Arcas ganó la medalla de oro y título de socio ciclista de 1.ª clase de la U. V. E.

Verdaguer obtuvo medalla de plata de la U. V. F.

Como dato de este brillante resultado de los ciclistas mallorquines hay que tener en cuenta que el corredor español que menos tiempo ha empleado para recorrer los 100 kilómetros necesitó 4'53 horas; es decir una hora más que Arcas y media menos que Verdaguer.

Anteayer, ya entrada la noche, regresaban de un baile efectuado en *Son Llado*, término de Son Sardina, tres sujetos vecinos del caserío de Genova en un carretón de dos ruedas y al llegar á la taberna de *Can Dalmau* bajaron del vehículo con objeto de tomar unas copas.

Al cabo de unos cincos minutos salieron del establecimiento para continuar el camino y cual no sería su asombro al ver que el caballo y carreton habian desaparecido.

Pusiéronse seguidamente en su busca, pero por más indagaciones que hicieron no pudieron dar con lo que parecía misteriosa desaparición.

Dado conocimiento al señor Sr. Moyá jefe de la guardia municipal, puso en movimiento la fuerza de su mando y ayer mañana un guardia montado dió con con la caballería uncida al vehiculo, atada en un algarrobo detras del cementerio municipal.

Seguidamente dió cuenta del hallazgo, siendo entregado á su dueño en el mismo caserío de Genova.

Los autores del hecho no han sido habidos.

Anoche, una vecina de la Plaza de Coll, al bajar de un carruaje, se enredó el vestido con el estribo y se cayó tan desgraciadamente que se fracturó una pierna.

Después de curada provisionalmente fué acompañada á su casa.

En la calle de los Olmos ha habido esta mañana gran movimiento á causa de haberse descubierto en una casa un robo de dinero, varias algajas y dos relojes.

Cómo, cuando y quien ha cometido el delito... averígüelo Vargas.

Continua grave Bartolomé Ginard, herido el sabado en la explosión del rebellin.

El Sr. Baron de Alcahali ha vuelto tomar otra vez el mando del gobierno de provincia.

Por disposición del Rector del distrito Universitario, he han suspendido las oposiciones para las escuelas públicas vacantes en las provincias de su mando.

Con fecha primero del actual fué nombrado vicario de la Iglesia del caserío la Esglayeta, filial de Bunyola, D. Matías Adrover Talens, Pbro.

Hemos recibido atenta invitación, para asistir el domingo próximo á la fiesta que los aragoneses residentes in esta capital y otras personas piadosas dedican á Nuestra Señora de Pilar.

Agadecemos la atención.

Celebramos muy de veras que se haya sobreseido en la causa formada contra nuestro colega *La Tradición*, por el contenido del almanaque quepublicó por Navidad destinándolo á sus abonados.

Leemos que ayer tarde mientras varios operarios se ocupaban en tumbar de quilla la polacra goleta *Mercedes* de esta matricula, propiedad de los señores don Damián y don José Bauñá, con objeto de limpiarle el plano, se rompieron los aparejos que la sujetaban sumerjiéndose por el lado de babor, siendo causa de que se llenara de agua la bodega.

Dado conocimiento del hecho á las autoridades de marina se trasladaron al lugar del hecho ó sea frente á la Lonja, el Comandante de marina señor Carlier y el ayudante señor Motta dando el primero las disposiciones necesarias para poner de nuevo á flote el buque.

En el expresado sitío se personaron tambien pocos momentos despues de ocurrido el percance, los prácticos del puesto señores Vidal y Magraner, los cuales dieron las primeras disposiciones que el caso requería.

El señor Carlier ordenó que una brigada de marineros de la cañonera *Atrevida* se trasladase con un bombillo á bordo de una barcaza colocada junto á la *Mercedes*, con objeto de extraer el agua y poner á flote á la embarcación.

Anoche aun continuaban en la misma forma.

Hemos recibido la entrega 9.ª del tomo I de *El Mosaico*, colección de escritos literarios en verso y prosa de D. Pedro A. Peña. Contiene las composiciones tituladas *El dia de Sant Juan*, *El ball de la festa de carré* y *El carro triunfal*, con sus respectivas traducciones en castellano.

En el vapor-correo que saldra esta tarde marcharán los *toreros* que corrieron reses en nuestra plaza el domingo último.

Segun dice un colega el *Gavira* ha sido contratado nuevamente por la empresa para la próxima primavera.

El movimento de enfermos en el Hospital Civil fué el día 10 y 11 el siguiente.

Entradas	2 varones	1 hembras.
Salidas	2	»
Fallecidos	1	»

En el Ayuntamiento

Bajo la presidencia del Alcalde señor Salom y con asistencia de los señores concejales Losada, Sureda, Planes, Oliver, Deyá, Bauzá, Moll, Piña, (D. Nicolás). Mulet, Casasnovas, Fuster, (D. José), Esteva y Vaquer, celebró ayer la corporación municipal la sesión ordinaria en segunda convocatoria dando principio á las doce de la mañana.

Se dió lectura al acta de la sesión anterior que fué aprobada.

Se aprobaron varias cuentas por servicios municipales.

Se enteró de un oficio el señor Presidente del Sindicato de Riegos de la Huerta de Palma, manifestando que en vista de que ha desaparecido la necesidad de que entren en Palma las ocho tandas de agua semanales ha dado la orden de que vuelva á establecerse el mismo tandeo que antes.

De acuerdo con lo informado por la Comisión de Obras, se acordó conceder permiso á don Francisco Ferrá, para que pueda construir uda casa en un solar de su propiedad, lindante con la calle de Cima, del arrabal de Santa Catalina.

Se aprobó el acta de recepción provicional del empedrado de la calle de San Mignel.

De acuerdo con el informe del señor síndico, se resolvieron varios expedientes de quintas.

A propuesta del señor Piña se acordó el cambio de sitio de un farol del caserío del Secar del Real.

El señor *Moll* pidió explicaciones acerca de varios artículos publicados por algunos periódicos de la localidad referentes á un empréstito municipal.

El señor *Alcalde* dijo que efectivamente, estando reunidas para otro asunto las Comisiones de Hacienda y Fomento, se trató por incidencia de un empréstito con objeto de hacer obras de impotancia y de primera necesidad, y de efectuar varias expropiaciones con el fin de ensanchar algunas vías de tránsito del interior de la población, háciendose además indicaciones acerca del modo y forma como podia verificarse dicho empréstito.

Ha calificado de prematursos los artículos de los periódicos que se han ocupado de dicho asunto, porque antes hay que hacer un plan sobre lo que deben costar las obras de una nueva plaza de Abastos y lo que deben costar las expropiaciones.

Yo—dijo—soy el primero que opino que no ha de darse un paso sin que se entere la Corporación.

Referente á las interpelaciones ó preguntas hechas por los periódistas á varios señores concejales á las respuestas de éstos, dice que se les ha dado la interpretación que se ha querido.

Concluyó manifestando que había resuelto no celebrar *interviews* con nadie.

El señor *Moll* agradeció las esplicaciones del señor Alcalde.

El señor *Losada* dijo que como presidente de la Comisión de Hacienda pareciale natural que le hubiesen enterado del asunto; asi es que creí—dijo—al leer los periódicos que se trataba de un pensamiento de algún concejal ó del señor Alcalde.

Me cabe confesar, añadió, que sobre la cuestión del empréstito no he oido hablar á nadie en esta Casa Consistorial.

El señor *Mulet* afirmó que eran ciertas las manifestaciones hechas por la Alcaldía, habiéndose convencido además el día que habló de dicho asunto que era conveniente efectuar otras obras antes que las necesarias para la construcción de una nueva Plaza de Abastos. Y que si el Ayuntamiento no contaba en su presupuesto con dinero suficiente entonces hacer el empréstito.

Creo que se encargó al ingeniero municipal que hiciera inmediatamente los estudios necesarios, á los cuales en todo caso debía sujetarse el empréstito.

El señor *Losada* explicó la causa de no estar él enterado de que hubiese tratado dicho asunto.

Se lamentó de que algunos periódicos hubiesen tomado de esto pié para insultar la administración municipal protestando de ello.

Dijo que las puertas de la Casa Consistorial están siempre abiertas y que como presidente de la Comisión de Hacienda, tendría mucho gusto en enseñar los libros de cuentas y de este modo podrian ver si se han cometido chanchullos.

Rogó además á la prensa que antes de tar la cuestión económica del municipio pasara por las oficinas municipales y pidiese cuantos documentos creyera necesarios, y de este modo podría tratarla con conocimiento de causa.

El señor Alcalde dió el asunto por suficientemente discutido.

El señor *Mulet* suplicó al señor Alcalde que diera las órdenes oportunas para que desaparezcan varios montones de piedras que existen en la plaza de la Cuartera.

Manifestó el señor Alcalde haber dado ya las órdenes y se levantó la sesión.

(De *La Almudaina*).

Sección Religiosa

SANTO DEL DIA DE MAÑANA

San Calixto papa y martir.

CULTOS SAGRADOS

Mañana 14

Continuarán cuarenta horas en santa Catalina de Sena, á la Purisima Concepción de Nuestra Señora.

Sección Comercial

ULTIMAS COTIZACIONES

FACILITADAS POR LA CASA FUSTER

	VALORES LOCALES	DINERO
Palma	Crédito Balear	51‘
	Cambio Mallorquin	61‘
	Fomento Agricola	00‘
	Ferro-Carriles de Mall.	33‘
	Alumbrado por Gas	75‘
	Salinas de Ibiza	200‘
	La General Mallorquina	00,
	Bonos Municipales	34‘
	La Isleña Marítima	51‘
	Banco de Préstamos y Caja de Ahorros	00‘
	VALORES PÚBLICOS	
Madrid	4 p. 000 int. perpétuo	62‘80
	4 p. 000 exterior	73‘75
	4 p. 000 amortizable	74‘50
	Cubas (86)	85‘30
	Banco de España	387‘50
	Tabacos	111‘75
	Libras	30‘66
	Francos	22‘25
Barcelona	4 p. 000 interior	63‘15
	4 p. 000 exterior	74‘02
	4 p. 000 amort.	77‘
	Cubas (86)	86‘25
	Norte de España	28‘20
	Francia	20‘60
	Madrid	62‘95
	París	60‘50

ITINERARIOS

SERVICIO DE TRENES

que rige desde el 10 Octubre de 1896

De Palma á Manacor y La Puebla—7‘55 mañana,—2.—y 5 tarde.

De Palma á Inca á la 1‘15 tarde.

De Manacor á Palma á las 6‘45—11‘30 mañana y 5‘30 tarde.

De La Puebla á Palma á las 7‘12.—11‘45 mañana y 5‘45 tarde.

De Inca á Palma á las 6‘40 mañana.

De Manacor á La Puebla á las 5‘30 tarde.

De La Puebla á Manacor á las 5‘45 tarde.

CORREOS

SALIDAS DE LA PENÍNSULA PARA MALLORCA

De Barcelona para Sóller los domingos á las siete de la tarde

De Alicante para Ibiza y Palma los lúnes á las doce de la mañana

De Barcelona para Palma los martes á ilas eqe de la tarde

De Barcelona para Alcudia los miércoles á las siete de la tarde

De Valencia para Ibiza y Palma los juéves á as seis de la tarde

De Barcelona para Palma los viérnes á las siete dela tarde.

SALIDAS DE MALLORCA PARA LA PENÍNSULA

De Palma para Ibiza y Valencia los miérloles á las nueve de la mañana

De Palma para Barcelona los viérnes á las cinco de la tarde

De Palma para Ibiza y Alicante los sábados á las nueve de la mañana

De Alcudia para Barcelona los domingos á las cinco de la tarde

De Sóller para Barcelona los lunes á las siete de la tarde

De Palma para Barcelona los martes á la cinco de la tarde

CORREOS INTERINSULARES

Salida de Palma para Mahón los sabados á las cinco de la tarde

Salida de Mahón para Palma los martes á las cinco de la tarde

VIGÍA MARÍTIMO DE PORTO-PÍ

AYER

OBSERVACIONES METEOROLÓGICAS

A la puesta del sol: atmósfera nubosa y cariz ventoso; horizonte claro, viento O. fresco; mar llana y cabrillada.

Entradas: El bergantin *San José*, la polacra goleta *Maria* y un falucho.

Salidas: Ninguna.

HOY

Al orto: atmósfera nubosa y con nimbus en los bajos; horizonte claro; viento N. fresco; mar llana y cabrillada.

Entradas: Ninguna.

Salidas: Ninguna.

A las doce: atmósfera nubosa; horizonte clarp, viento N. frescachón; mar llana y cabrillada.

Entradas: A las 9,15 el vapor *Unión*, después el vapor francés *Conseil fréres*, que viene de arribada, al parecer.

Telegramas

(DE NUESTRO SERVICIO ESPECIAL)

De Filipinas

Madrid 12 á las 7‘30 n.

Dicen de Filipinas que en breve saldrá á operaciones el general Blanco.

El general Aguirre ha batido á los revoltosos. librándose un fuego que duró más de dos horas.

Nuestras fuerzas lograron dispersar á los enemigos.

El vapor *Manila* que ha salido para la península conduce unos ciento cincuenta deportados.

R. I. P.—Huelga á bordo

Madrid 12 á las 9 n.

Ha fallecido el Arzobispo de Caterleng (Inglaterra.)

Los fogoneros del vapor *Alfonso XIII* han renunciado á continuar su cotidiano trabajo alegando no ser posible permanecer el tiempo reglamentario en las carboneras del buque.

Se instruye sumaria.

De Cuba

Madrid 12 á las 11‘15 n.

Se ha sabido oficialmente el fallecimiento de los cabecillas García y Varona.

La columna Echagüe ha batido por segunda vez la partida de Maceo.

Nuestras fuerzas entraron á la bayoneta y se posesionaron del campamento enemigo.

Las bajas insurrectas son en número considerable.

Nosotros tuvimos seis muertos y unos quince heridos de más ó menos gravedad.

Ultima hora

Madrid 13 á las 2 m.

El Rey de Grecia ha llegado de incógnitó á la capital francesa.

Ha sido atacada nuevamente la trocha de Mariel.

El enemigo fué rechazado.

Han subido los valores.

En los círculos háblase mucho de los rumores acerca de la tirantez entre los generales Azcárraga y Weyler.

Teatro Principal

Gran Compañía de zarzuela y ópera española

DE D. PABLO LOPEZ

dirigida por el Maestro compositor

D. JUAN GARCÍA CATALA

Debud el sabado 24 Octubre de 1896

Opera y extrenos de repertorio en 3 actos, *La Dolores* Breton: *El Reulute*, Espi; *Marina*, Arrieta; *Marta*, Flotovo.

Operas nuevas en un acto: *Guzman el bueno*, Breton; *Tierra*, Llanos.

Zarzuelas nuevas en tres actos: *El hijo del mar*, Catalá; ¡y *El principe Argentin*, Pedrera.

Zarzuelas nuevas en un acto: Cuba Española, Las mujeres, El baile de Luis Alonso, Buadros disolventee, El domingo de Ramos; Al fin se casa la Nieves, El Españolito, Via libre, Monin, El Marquesito y La linterna magica.

Todas estas obras se pondrán en escena durante la temporada.

ABONO POR LA TEMPORADA

Satisfecho por decenas anticipadas

	DECENA POR ABONO — Ptas. Cts.	DIARIOS
Palcos proscenios, plateas y primer piso sin entradas	120‘00	»
Id. plateas sin id.	95‘00	12‘00
Id. primer piso sin id.	85‘00	11‘00
Id. proscenio segundo piso sin idem	75‘00	»
Id. segundo piso sin entrada	50‘00	8‘00
Id. tercer piso sin id.	35‘00	5‘00
Butacas sin id.	10‘00	1‘50
Asientos de tertulia sin id	5‘00	0‘75
Delanteras de paraiso sin id.	4‘00	0‘06
Lotes de 10 entradas	8‘00	»
Entrada general		1‘00
Id al Paraiso		75‘0

Nota.—Toda localidad satisfará el importe de timbre, según la ley vigente.

La Empresa se reserva el derecho ce aumentar el precio de las localidades y entradas de despacho diario, sin que ningún caso sufran alteración para los Sres. abonados.

Los Sres. abonados disfrutarán GRATIS sus localidades en las funciones de la tarde.

Queda abierto el abono desde la publicación de la presente lista, de once á una y de cuatro á seis de la tarde.

TIMBRES

De goma y metal; fechadores en goma y metal á puño y automáticos; foleadores y numeradores á pistón y automáticos en goma, bronce y acero; letras y festones en goma y metal para marcar ropa blanca; abecedarios y numeraciones de zinc para marcar toda clase de embalajes; timbres y cachets para lacre; punzones de acero para marcar cuero, madera, cobre, hierro, acero, etc; timbre seco á puño y palanca; tenazas y plomos para precintar; máquinas perforadoras para taladrar cantidades en talones, letras de cambio, cheques, etc., indispensables para casas de banca y comercio; placas y rótulos de hierro esmaltado; botellitas y tampones tinta varios colores y reparación á toda clase de timbres.

Esta casa garantiza sus sellos y repite gratuitamente los que no resulten del agrado del comprador.

Librería Gelabert
Quint, 19—Imprenta, 1

TINTA
Violeta-negra comunicativa

De color violeta negro al momento de escribirla pasa al negro perfecto. Da muchas copias de un mismo escrito y conserva sus propiedades hasta un año después de estar escrita.

TINTA
Moderna, negro fijo

inalterable. No pierde su propiedad y fuerza aun pasándole el chupón apenas escrita. Se conserva indefinidamente.

TINTA
Especial para archivos

Fabricada exclusivamente para la confección de documentos que deben archivarse y no perder nunca el color de la tinta.

TINTA
Mauve splendid writing ink

Adoptada por nuestros elegantes para la correspondencia privada. De hermoso color violeta, muy fluido, solo puede compararse á la

TINTA
Lady's salon ink

Dedicada, por su extraordinaria fluidez é inalterable color violeta, á las damas. Es la tinta *chic* por escelencia.

TINTA
Blanca, fabricada

para escribir sobre papel oscuro, para dedicatorias sobre las cartulinas de las fotografías.

TINTA
para marcar ropa

La más económica de las tintas. Se emplea con cualquier clase de plumas. Colores negro y encarnado.

TINTA
Amarilla, azul, morada

para escribir en trabajos de fantasía; frasquitos pequeños de diferentes formas.

TINTA
Simpática, invisible

fabricada para escribir en las tarjetas postales, y no verse el escrito.

TINTA
Japonesa purificada

Compuesta especialmente para las plumas metálicas á fin de que no las oxide nunca.

TINTA
Doble negra superior

Llamada la Reina de las tintas por lo hermoso del color y su bondad.

TINTA
Carmín perfumada

De un hermosísimo color, en frascos de elegante forma, tapón esmerilado.

TINTA
de todas clases, tamaños y precios

se hallan en venta, con otras especies que no se enumeran por su mucha extensión, en la

Librería Gelabert
Quint, 19—Imprenta, 1

POESÍAS
DE
CAMILO POU

Un tomo de 525 páginas, en cuarto,
A 1 PESETA
En las principales librerías.

Se venden varias casas de suficiente capacidad, situadas en la villa de Esporlas.—Para informes á D. José Barceló, plaza Constitución (Borne) 94, entresuelo.

Además se venden censos de mucha cuantía.



VIGOR del CABELLO
del Dr. AYER

Es el mejor cosmético, hace crecer el cabello,
DESTRUYE LA CASPA,
Y con su uso el cabello gris vuelve á tomar su color primitivo.

El Vigor del Cabello, del Dr. Ayer, está compuesto de los ingredientes más escogidos. Impide que el cabello se ponga claro, gris, marchito ó rasposo, conservando su riqueza, exuberancia y color hasta un período avanzado de la vida. Cura los humores y la comezón.

Cuanto más se usa, más rápidos son sus efectos.
Medalla de Oro en la Exposicion de Barcelona.

Preparado por el Dr. J. C. Ayer y Ca., Lowell, Mass., E. U. A.

☞ Póngase en guardia contra imitaciones espúreas. El nombre de —"Ayer"—figura en la envoltura, y está vaciado en el cristal de cada una de nuestras botellas.

Sociedad General de Transportes Maritimos
A VAPOR DE MARSELLA
Servicio del mes de Octubre de 1896

LINEA DIRECTA PARA EL RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona el 21 de Octubre directamente para Montevideo y Buenos-Aires el magnífico y rápido vapor francés

ESPAGNE

LINEA PARA EL BRASIL Y RIO DE LA PLATA

Saldrá de Barcelona para Rio Janeiro, Santos, Montevideo, y Buenos-Aires los grandiosos y acreditados vapores franceses

el dia 11 de Octubre el vapor PROVENCE

Consignatarios en Barcelona, Ripol y Comp.ª, Plaza de Palacio—Barcelona.

Vapor directo de Palma á las Antillas



Vapores Trasatlánticos
de Pinillos, Izquierdo y C.ª

Saldrá de este puerto el día 24 de Octubre para PUERTO RICO, HABANA y VERACRUZ con escalas en LAS PALMAS, MAYAGUEZ PONCE y Santiago el magnífico vapor de acero

CATALINA

Admite carga á flete y pasajeros para dichos puntos, pero teniendo limita la cabida prevenimos á los señores cargadores, que unicamente se recibirá la carga que previamente se haya convenido admitir.

Para más informes dirigirse á los señores MARTINEZ Y PLANAS Representantes de la Compañía en Palma.

MOSAICOS HIDRAULICOS
ESCOFET TEJERA Y COMPAÑIA
Ronda de San Pedro, 8.—BARCELONA

Esta casa es la más importante de España y del extranjero

La principal condición que deben reunir los **PAVIMIENTOS HIDRAULICOS** es la de ser fabricados de mucho tiempo antes de su empleo.

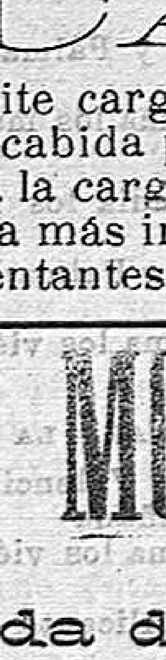
La casa **Escofet Tejera y Compañía** no entrega sus productos hasta después de seis meses de su fabricación, y tiene siempre en sus almacenes DOSCIENTOS MIL METROS cuadrados de sus mosáicos en disposición de ser colocados.

En precios y solidez ninguna fábrica puede competir con los productos de esta casa, y en dibujo es la única que los posee propiedad de la misma casa, y no copiados de catalogos extranjeros, como la mayoría de las otras fábricas. 34

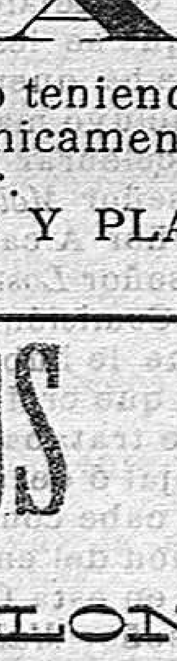
Unicos representantes en esta isla: MARTINEZ Y PLANAS, San Juan, 20, Palma.

BALNEARIO BALEAR
Calle y Plaza de San Francisco, números 19 y 1

Establecimiento de baños higiénicos y medicinales, baños de vapor, duchas, pulverizaciones, irritaciones, etc., abierto al servicio público durante todo el dia.



CÁPSULAS EUPÉPTICAS
DE
MORRHUOL
PRINCIPIO ACTIVO DEL ACEITE DE HÍGADO DE BACALAO
DEL Dr. PIZ
PRIMER PREPARADOR ESPAÑOL DE [illegible] MEDICAMENTO
PREMIADAS CON MEDALLA DE [illegible] EN LA
EXPOSICIÓN UNIVERSAL DE BARCELONA 1888.



El Morrhuol contiene todos los principios primitivos del aceite de hígado de bacalao, obra más rápidamente que el aceite. Las experiencias efectuadas en los hospitales y por acreditados médicos, en su clientela, han demostrado que el MORRHUOL es mucho más eficaz que el aceite y las emulsiones del mismo, contra la tisis pulmonar, reumatismo crónico y nudoso, raquitismo, escrófula, linfatismo y estado caquéctico en general. No contiene el MORRHUOL grasa alguna y puede tomarse en verano lo mismo que en invierno. 10 reales frasco; 12 frascos [illegible] reales. De venta al por mayor y menor: farmacia del autor, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España.

Nodriza—Hay una de 26 años y leche de seis meses que desea criar en su casa que la tiene en Santa Margarita.—Informarán María Calafat, Son Pizá, detrás de la vidriera del Arrabal de Santa Catalina.

INSTITUTO BALEAR
DE VACUNACIÓN

Se remite por correo en paquete certificado linfa vacuna débidamente conservada al precio de pesetas 1'50 y el franqueo, cada tubo.

Palma 11 Agosto 1896.—El Secretario, Antonio Rebassa.

TIMBRE DEL ESTADO
— Ptas. 1 —
ELECCIONES
de Diputados Provinciales y Concejales
— Ptas. 1 —
TERRITORIAL Y AMILLARAMIENTOS
— Ptas. 3 —
Recaudación y Apremios
— Ptas. 3 —
CÓDIGO CIVIL
— Ptas. 3 —
MANUAL DE HACIENDA MUNICIPAL
1'50 Ptas.
Presupuestos municipales
1'50 Ptas.
Manual de Contabilidad Municipal
2 Ptas.
LEY MUNICIPAL
Ó MANUAL DE LOS AYUNTAMIENTOS

COMPRENDE:

La vigente ley promulgada en 2 de Octubre de 1877, comentada y anotada con más de 500 disposiciones legales complementarias y aclaratorias; (edición de Junio de 1896.)—1 peseta.

LIBRERÍA GELABERT
Quint, 19=Imprenta 1.

BIBLIOTECA ILUSTRADA

Tomos en 8.° ilustrados con láminas, á varios colores, intercaladas en el texto.

LOS NIÑOS DE MI HERMANA, por Habberton; 1 peseta.

CUENTOS POPULARES RUSOS por Tolstoi; 1 peseta.

CRITILO Y ANDRENIO, por Gracián; 1 peseta.

MILES STANDISH, por Longfellow; 50 céntimos.

RETRATOS DE ESPAÑOLES ILUSTRES; 50 céntimos.

CUENTOS DE SHAKESPEARE por Lamb; 1 peseta.

LIBRERÍA GELABERT
Quint, 19 Imprenta, 1

EL MOSAICO

Coleccion de escritos literarios en verso y prosa de Pedro de A. Peña.

Precio de la entrega de 32 páginas de texto 0'25 céntimos de peseta en Palma y Felanitx y 0'30 en los restantes pueblos.

Un cuaderno de cuatro entregas 1 peseta en todos los puntos de España y sus provincias.

Las entregas sueltas ó atrasadas valdrán 0'50 céntimos de peseta.

Dirección y Administración de la obra: Molineros, 12, Palma.

COLECCIÓN
DE FIGURAS GEOMÉTRICAS

compuesta de 28 piezas, talladas en caoba, Ptas. 70.

Metros de madera, contrastados, pesetas 2.

Medios metros, contrastados, Pts 1.

Reglas graduadas, de un metro, para pizarra, Ptas. 2.

Semicirculos graduados, utilisimos para escuela, Ptas. 6.

Id. otra clase, Ptas. 2'50.

LIBRERÍA GELABERT
Quint, 19=Imprenta, 1

CORTAPLUMAS

desde los más sencillos
á los que tienen 14 y 20 piezas

Librería Gelabert
Quint, 19—Imprenta, 1

Imprenta de Gelabert